



جمهوری اسلامی ایران  
وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی

# شبه نامه اعطای تسهیلات قرض الحسنه سازمان امور سینمایی سمعی و بصری

(موضوع تبصره ۱۸ قانون بودجه کل کشور)

## مقدمه

با توجه به شیوع ویروس کرونا در کشور و خسارات ناشی از آسیب های وارده بر بنگاه ها و کسب کارهای سینمایی و سمعی بصری و ضرورت حمایت از فعالان و کسب و کارهای مذکور با هدف استمرار فعالیت های سینمایی و سمعی بصری و ایجاد تثبیت و تقویت فرصت های شغلی و رونق اقتصاد (شیوه نامه اعطای تسهیلات بانکی ارزان قیمت به کسب و کارهای سینمایی و سمعی بصری در دوران شیوع کرونا) در چارچوب شرایط زیر تهیه و برای اجرا ابلاغ می گردد.

## ماده ۱ تعاریف:

ماده ۱-۱- دبیرخانه کارگروه سینمایی در سازمان امور سینمایی و سمعی بصری وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی مستقر است.

۱-۲ سازمان: سازمان امور سینمایی و سمعی بصری وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی

۱-۳ صندوق: صندوق کارآفرینی امید

۱-۴ طرح: عبارت است از فعالیت های سینمایی و سمعی بصری با موضوعات و زیرشاخه های اعلامی که با هدف تثبیت و ایجاد اشتغال و رونق اقتصاد سینما انجام می پذیرد

۱-۵ متقاضی: متقاضی مشمول این شیوه نامه شامل کلیه اشخاص حقیقی و حقوقی بخش های

خصوصی و تعاونی در حوزه فعالیت های اقتصاد سینما دارای مجوز رسمی یا فعالیت شاخص و مورد تایید حوزه های تخصصی سازمان می باشند که تقاضای دریافت تسهیلات جهت انجام فعالیت در قالب چارچوب ماده ۲ این شیوه نامه را دارد.

۱-۶ رسته فعالیت های منتخب: فعالیت هایی که در چارچوب برنامه تثبیت و ایجاد فرصت های شغلی در بخش سینما دارای بیشترین ظرفیت تولید و ایجاد اشتغال در سطح ملی و استانی منطبق با مطالعات پویای (دینامیک) کسب و کار هستند.

۱-۷ سامانه: سامانه الکترونیکی برخط مستقر در وزارت فرهنگ و ارشاد به آدرس

[www.tohfeh.fargang.gov.ir](http://www.tohfeh.fargang.gov.ir) که برای اجرا و نظارت بر حسن اجرای برنامه های موضوع

تفاهم نامه مورد استفاده قرار خواهد گرفت و در آن تمام اطلاعات مربوط به مراحل پذیرش، بررسی و پرداخت تسهیلات به طرح های موضوع این شیوه نامه ثبت می شود.

۸-۱- موسسه عامل: صندوق کارآفرینی امید می باشد که جهت ارائه تسهیلات بانکی با کارمزد ۴ درصد به طرح های مصوب ذیل برنامه (حمایت از ایجاد و تثبیت فرصت های شغلی بخش فرهنگ و هنر) تعیین شده است.

**ماده ۲-** طرح های مشمول دریافت تسهیلات حمایتی موضوع این شیوه نامه ذیل رسته فعالیت های شغلی منتخب به شرح زیر می باشد

۲-۱- طرح های حمایتی حفظ اشتغال موجود مراکز و موسسات سینمایی

۲-۲- طرح های ایجابی (کارآفرینی و کارفرمایی)

۲-۳- طرح های توسعه ای بنگاه ها و کسب و کار های سینمایی موجود

**ماده ۳-** تسهیلات پرداختی به هر متقاضی با کارمزد ۴ درصد با تنفس ۶ ماهه و دوره بازپرداخت حداکثر ۵۴ ماهه (مجموعاً ۶۰ ماه) در چارچوب ضوابط داخلی صندوق می باشد.

**ماده ۴-** فرآیند پذیرش بررسی و تصویب طرح ها در چارچوب برنامه ابلاغی معاونت توسعه مدیریت و منابع وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی و بر اساس نمودار فرآیندهای مصوبات برنامه حمایت از ایجاد و تثبیت فرصت شغلی بخش فرهنگ و هنر می باشد

**ماده ۵-** ثبت کلیه اطلاعات مربوط توسط دبیرخانه کارگروه سینمایی در سامانه تخصصی لازم الاجراست

**ماده ۶-** طرح های مشمول اعطای تسهیلات در چارچوب این شیوه نامه به شرح جدول زیر می باشد:

ردیف	عنوان طرح/فعالیت	متقاضی	سقف تسهیلات اعطایی به ازای هر متقاضی (میلیون ریال)
۶-۱	احداث پردیس سینمایی امید	شهرداری و یا سرمایه گذار بخش خصوصی	۱۰۰۰۰
۶-۲	توسعه و تولید ابزار و تجهیزات سینمایی	صنایع سینمایی	۵۰۰۰
۶-۳	تولید آثار سینمایی	موسسات تهیه و تولید فیلم یا تهیه کنندگان	به ازای هر پروژه ساخت سینمایی ۵۰۰۰
۶-۴	خرید رایب (vod) آثار سینمایی	سامانه نمایش درخواستی (vod)	به ازای هر عنوان فیلم ۲۰۰۰
۶-۵	ایجاد یا توسعه و تجهیز استودیو	مراکز پشتیبانی فنی سینمایی	۲۰۰۰
۶-۶	توسعه و تجهیز آموزشگاهها	آموزشگاه آزاد سینمایی	۱۰۰۰
۶-۷	توسعه و تجهیز موسسات	موسسات سینمایی	۱۰۰۰

**ماده ۷-** شرایط دریافت تسهیلات توسط مشمولان موضوع این شیوه نامه به شرح زیر می باشد:

۷-۱- این تسهیلات صرفاً مشمول مراکز و موسسات سینمایی فعال دارای مجوز از سازمان امور سینمایی است.

۷-۲- موسسات و مراکز سینمایی که تعداد اشتغال بیشتری ایجاد کرده اند و در دوران شیوع کرونا نسبت به حفظ نیروی انسانی و تثبیت اشتغال مبادرت داشته اند، در اولویت قرار دارند.

۷-۳- پردیس های سینمایی که از پیشرفت فیزیکی بیشتری برخوردارند در اولویت قرار دارند

۷-۴- اعطای وام به سامانه های نمایش درخواستی (vod) منوط به بارگذاری فیلم سینمایی و مستند سینمایی تولید شده در سالهای ۹۸ و ۹۹ و خرید رایت مذکور از مالکان آثار می باشد.

۷-۵- مراکز و موسسات سینمایی که از سابقه فعالیت بیشتری برخوردارند در اولویت قرار دارند

۷-۶- موسسات سینمایی که در سالهای ۹۸ و ۹۹ میزان تولید، عرضه و نمایش آثار سینمایی و غیر سینمایی بیشتری داشته اند، در اولویت قرار دارند

۷-۷- متقاضیان اجرای طرح یا فعالیت سینمایی و سمعی بصری موضوع جدول ماده ۶ این شیوه نامه بر حسب برش استانی تعیین شده و با معرفی ادارات کل فرهنگ و ارشاد اسلامی استانها به سازمان امور سینمایی به منظور دریافت تسهیلات بانکی معرفی خواهند شد.

**ماده ۸-** این شیوه نامه در ۸ ماده و ۲۶ بند تنظیم و از تاریخ ابلاغ قابل اجرا می باشد.