

اداره کل مجامع تشکلهای و فعالیتهای فرهنگی

مشروح فعالیتها

الف) امور اداری

۱. مشارکت در جلسات برنامه ریزی و بودجه گذاری وزارتخانه جهت ساماندهی عملکرد اداری و گزارش گیری های منظم.
۲. راه اندازی آزمایشی سامانه جامع صدور مجوز های وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی برای مجوزهای محول شده به اداره کل که شامل بخش اعظم مجوز های معاونت های هنری و سینمایی و مرکز آی تی می شود.
۳. پیگیری تدوین و تصویب آیین نامه های مربوط به صدور مجوز های اداره کل که در مراحل پایانی آن است.
۴. ارائه گزارشات مالی، آمار، فعالیتی، نظارتی، فرهنگی و مناسبتی به بخش های مختلف وزارتخانه بسته به نوع مکاتبات دریافتی.

ب) امور ادیان و اقوام

۱. صدور مجوز ۴۱ فقره روادید خروج و ورود مبلغین مذهبی خارجی: از آن جایی که روحانیون مذهبی (که عمدتاً از شاخه های مختلف مسیحیت هستند) جزو اتباع خارجی به شمار می روند، برای هر بار خروج از کشور و ورود مجدد نیاز به صدور مجوز مربوطه می باشند. این اداره کل به منظور تسهیل در صدور مجوزهای لازم و جلوگیری از هرگونه اختلالی که منجر به تضعیف جایگاه مبلغین مذهبی شود، بررسی های اولیه را در چارچوب مقررات صورت داده و آنان را به معاونت اتباع خارجی پلیس فاتب معرفی می نماید.

۲. صدور مجوز ۱۶ فقره تمدید پروانه کار و اقامت مبلغین خارجی: فرایند صدور مجوز تمدید پروانه کار یا اقامت مبلغین مذهبی خارجی نیز از طریق این اداره کل صورت می گیرد تا در راستای توسعه روابط فرهنگی با کشورهای اعزام کننده آنان و نیز تقویت زمینه های گفتگوی اسلام و مسیحیت، مجوزهای لازم در اسرع وقت و با حداقل مراحل اداری صادر شود. بدیهی است در هر مرحله که ضرورت داشته باشد با نهادهای اداری یا نظارتی ذی ربط جهت تسهیل در مراحل صدور مجوز یا روایید هماهنگی به عمل می آید.

۳. صدور مجوز ۲۲ فقره چاپ پوستر و بیانیه و سالنامه تقویم برای ارامنه - آشوریان - کلیمیان و زرتشتیان: با توجه به این که ارزیابی محتوا و تصاویر مندرج در پوسترها، بیانیه ها و تقویم های اقلیت ها، از جمله اقدامات ضروری جهت جلوگیری از بروز هرگونه مشکل احتمالی است، اداره کل مجامع ضمن انجام هماهنگی های لازم با نهادهای نظارتی و پس از انجام اصلاحات احتمالی، در زمینه صدور مجوزهای مربوطه اقدام می نماید.

۴. صدور مجوز ۳۰۵ فقره مجوز برپایی گردهمایی برای ارامنه - آشوریان - کلیمیان و زرتشتیان: این اداره کل به منظور تسهیل در فرایند نظارتی یا صدور مجوز مربوط برپایی گردهمایی مختلف اعم از جشن ها، مراسمات مذهبی، آئین های قومی و ... نسبت به دریافت درخواست ها از انجمن های اقلیت ها و خلیفه گری های مسیحیان، بررسی آن و صدور مجوز به پلیس امنیت اقدام می نماید. این همکاری موجب می شود هموطنان پیرو ادیان توحیدی بدون دردسر به پلیس امنیت مراجعه نموده و مجوزهای لازم را دریافت نمایند.

۵. صدور ۱۷۴ فقره معرفی نامه برای دانشجویان ، خبرنگاران جهانگردان و محققین: تعداد قابل توجهی از کسانی که برای مراجعه به اماکن مذهبی و فرهنگی اقلیت ها و نیز مذاکره با فرهیختگان آن ها، درخواست خود را ارائه می نمایند، پژوهشگران و دانشجویان رشته های مرتبط با ادیان و اقوام و همچنین خبرنگاران داخلی و خارجی و جهانگردان می باشند. صدور معرفی نامه از طریق اداره کل موجب می شود تا اولاً " هویت تحصیلی یا شغلی مراجعه کنندگان مشخص شود و ثانیاً " انجمن ها و نهادهای اقلیتی، به واسطه مراجعه مستقیم درخواست کنندگان دچار زحمت نشوند.

۶. توزیع نشریه روشنا بین کلیه ادارات کل فرهنگ و ارشاد اسلامی استان ها جهت استفاده در حوزه اقوام و ادیان: فصلنامه روشنا از معدود نشریاتی است که مسایل و موضوعات مرتبط با اقوام، ادیان و فرق را با در نظر گرفتن ریشه ها و مسایل پشت پرده آن ها مورد بحث و بررسی قرار می دهد. این اداره کل، به حسب وظایف مصوب خود در حوزه های فوق الذکر، با موسسه مطالعاتی روشنگر (که منتشر کننده فصلنامه روشنا می باشد) در

تعامل بود و به محض دریافت نسخه جدید آن، تعداد ۳ نسخه در اختیار اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی استان ها قرار می دهد. موضوعات مطرح شده در فصلنامه، کاملاً کاربردی و مناسب برای تقویت فکری پژوهشگران و دست اندرکاران امور ادیان و فرق می باشد.

۷. تشکیل جلسات اتاق فکر کمیته اقوام جهت بررسی مسایل روز قومیت ها؛ یکی از دستاوردهای تشکیل "کمیته راهبردی مدیریت مسایل اقوام ایرانی در حوزه فرهنگ" شکل گرفتن اتاق فکری در ذیل کمیته مذکور است. این اتاق فکر، در اصل عهده دار تولید فکر برای مسایل فرهنگی اقوام و تغذیه محتوایی جلسات کمیته اقوام است که در ضمن، در زمینه اخذ و تحلیل اطلاعات بروز مرتبط با اقوام ایرانی هم فعالیت می کند. بررسی و تبادل نظر درخصوص مسایل مرتبط با حوزه خوزستان ایران از جمله موارد مهم مورد بحث در جلسات امسال بوده است.

۸. برگزاری چندین جلسه کارشناسی درخصوص ارزیابی عملکرد برخی از روحانیون اقلیت ها و نیز بازدید از اماکن مذهبی آنها و همچنین تشکیل جلسه با نهادهای ذی ربط در این زمینه.

۱- ۱۳. نشست تخصصی رونمایی و معرفی کتب منتشر شده در یک سال اخیر توسط ناشران اقلیت به همراه رونمایی از کتاب زیبا صدایم کن ترجمه شده به زبان ارمنی با حضور مترجم ارمنی کتاب درهفته کتاب در این برنامه که با استقبال خوب رسانه ها همراه شد، علاوه بر اینکه به تشریح محتوای کتاب ها پرداخته شد، به مشکلات و موانع پیش روی ناشران اقلیت در مسیر توسعه کمی و کیفی فعالیت خود، توجه ویژه ای شده و قرار شد بخشی از مشکلات پیروان ادیان توحیدی در عرصه صنعت نشر که قابل پیگیری می باشند، در اداره کل مجامع پیگیری شود.

ج) بخش مجوزهای فرهنگی

جدول: مقایسه ی تعداد مجوزهای صادره به تفکیک نوع مجوز

سال	استان	نمایشگاه	همایش	مسابقه	جشنواره	سایر
1397	تهران	10	5	8	7	2
1398	تهران	9	4	5	8	1
درصد تغییر		-10	-20	-38	14	-50

د) برگزاری پنجمین دوره جشنواره فیروزه

در راستای سیاست های کلان نظام ج.ا.ایران در حوزه اقتصاد مقاومتی و تحقق منویات مقام معظم رهبری در نامگذاری شعار سال و با عنایت به سرفصل برنامه های مقام عالی وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی مبنی بر ضرورت حمایت از کالاهای فرهنگی و توسعه اقتصاد فرهنگ، اداره کل مجامع و فعالیت های فرهنگی اقدام به برگزاری پنجمین دوره جایزه فیروزه (جشنواره کالاهای فرهنگی با الگوی ایرانی اسلامی) نمود. پنجمین دوره جایزه فیروزه (کالاهای فرهنگی با الگوی ایرانی اسلامی) در قالب جشنواره و نمایشگاه محصولات فرهنگی، و مشتمل بر بخش های ذیل، به مدت یک هفته از ۲۴ دی ماه لغایت ۲۹ دی ماه سال ۱۳۹۸ در فرهنگستان هنر برگزار شد.

اهداف جایزه فیروزه:

- یکپارچه شدن فعالیتهای نهادهای دولتی و خصوصی در حوزه کالاهای فرهنگی
- تدوین شاخصهای کالاهای فرهنگی و ارائه آن به جامعه مخاطب
- بسترسازی برای تولید کالاهای فرهنگی و اشتیاق تولید در بازار داخلی
- رونق بازار مصرف کالاهای فرهنگی داخلی و پیشگیری از ضربه های فرهنگی

- معرفی فعالان این حوزه به جامعه و نهادهای دولتی و خصوصی
- گردهم آمدن پیشکسوتان و متخصصان در یک برنامه و برقراری ارتباطات
- پشتیبانی و حمایت از محصولات طراحی و تولید شده در ایران و مطرح کردن آن در سطح جهانی

موضوعات پنجمین دوره جایزه فیروزه

۱. نوشت افزار

۲. اسباب بازی و عروسک

۳. هدایای فرهنگی

۴. استارت آپ ها

در بخش نوشت افزار ایرانی اسلامی ۴۰۰ اثر به مرحله پایان راه پیدا کردند، در بخش اسباب بازی از ۴۰۰ اسباب بازی جدید، ۱۵۰ اثر به مرحله داوری نهایی رسیدند، در بخش عروسک ۲۰۰ اثر به مرحله داوری نهایی رسیدند و در بخش هدایای فرهنگی ۱۰۰۰ اثر به دبیرخانه ارسال شد که منتخب آن ها به نمایش گذاشته شد. در قسمت استارت آپ های فرهنگی ۸۰ گروه ثبت نام کردند که ۴۰ استارت آپ همسو با اهداف جایزه به صورت حضوری رقابت کردند.

ویژگی های دوره پنجم جایزه فیروزه:

- راه اندازی سامانه الکترونیکی پذیرش آثار به آدرس jayezehfiroozeh.ir
- شناسایی ۵۰ استارتآپ فرهنگ محور
- مشارکت سه استان گلستان، خوزستان، سیستان و بلوچستان در برگزاری پنجمین دوره جایزه فیروزه
- تهیه نظامنامه داوری در موضوعات جایزه
- مشارکت سازمان صدا و سیما و سازمان زیباسازی در برنامه های تبلیغاتی جایزه
- انجام مراحل داوری آثار در محیط زنده نمایشگاهی
- حضور جایزه فیروزه در نمایشگاه اسباب بازی و پنجمین جشنواره ملی اسباب بازی و داوری اولیه آثار
- افزایش سطح تبلیغات

تبلیغات و اطلاع رسانی

- ساخت تیزر جایزه فیروزه و پخش از صدا و سیما
- تهیه برنامه تلویزیونی از برندگان سال های گذشته و هماهنگی جهت پخش در صدا و سیما
- تهیه موشن گرافی و پخش در شبکه های اجتماعی (اینستاگرام و ...)
- تهیه آیتم های مختلف با موضوع کالاهای فرهنگی
- پوشش خبری جایزه و نمایشگاه از طریق شبکه های مجازی و رسانه ها
- نشست خبری با حضور بیش از ۳۰ خبرنگار در مراسم افتتاحیه
- اختصاص ۲۰ پورتابل تبلیغاتی جایزه در سطح شهر به صورت رایگان
- پخش مستقیم اختتامیه در شبکه ایران کالا

آثار رسیده به دبیرخانه

موضوع	آثار رسیده	آثار راه یافته به مرحله دوم	شایستگان تقدیر	برگزیده ها
اسباب بازی	۴۰۰	۱۵۰	۳	۱
عروسک	۲۰۰	۲۰۰		۳
نوشت افزار	۸۰۰	۴۰۰		۲
هدایای فرهنگی و کالاهای	۲۵۰۰	۱۰۰۰	۸	۳
استارت آپ های فرهنگی	۸۰	۴۰	۶	۳

جوایز:

۸ میلیون تومان + لوح + تندیس جایزه	برگزیده اول
۵ میلیون تومان + لوح تقدیر + تندیس جایزه	برگزیده دوم
۳ میلیون تومان + لوح تقدیر + تندیس جایزه	برگزیده سوم
۱ میلیون تومان + لوح تقدیر + تندیس جایزه	شایسته تقدیر

برگزیدگان:

✓ بخش اسباب بازی

رتبه	نام شرکت	نام و نام خانوادگی
دوم	مدیر محترم مجموعه آرتینا	جناب آقای مهدی رحمان پور
شایسته تقدیر	مدیر محترم گروه تولیدی هوش ثروت دارا آفرین	جناب آقای رضا کارگزار
شایسته تقدیر	مدیر محترم شرکت فربود انگاره واقعیت خیال	جناب آقای سهراب مستقیم
شایسته تقدیر	مدیر محترم مجموعه هیلکا	سرکار خانم فاطمه هاشمیان

برگزیدگان:

✓ بخش عروسک

رتبه	نام شرکت	نام و نام خانوادگی
اول	طراح و تولیدکننده محترم عروسک	سرکار خانم شیوا صارمی منفرد
دوم	طراح و تولیدکننده مجموعه عروسک های نارین	جناب آقای ناصر عظیمی
سوم	طراح و تولیدکننده محترم عروسک بی	سرکار خانم بهناز پویان نسب

✓ بخش نوشت افزار

رتبه	نام شرکت	نام و نام خانوادگی
دوم	مدیر محترم شرکت رز تحریر یزد	جناب آقای محمود رضا صنعتکار
سوم	مدیر محترم شرکت گل یا پوچ	جناب آقای سجاد داعی

✓ بخش هدایای فرهنگی

رتبه	نام گروه	نام و نام خانوادگی
اول	مدیر محترم شرکت تعاونی نقش دستان ماهتاب	سرکار خانم مریم تختایی پور
دوم	مدیر محترم شرکت اورشم	سرکار خانم هدا حسینی
سوم	گروه تولیدی محترم سوچن	سرکار خانم مینا شیرانی
شایسته تقدیر ویژه	مدیر محترم موسسه فرهنگی هنری شمیم فرهنگ و قلم(شفق)	جناب آقای مهدی شوندی

سرکار خانم سارا عصاره زادگان دزفولی	مدیر محترم مجموعه سوزن دوزی خواهران عصاره	شایسته تقدیر
سرکار خانم رویا بابازاده	طراح مجموعه نقش سپند	شایسته تقدیر
جناب آقای محمد سربی	مدیر محترم مجموعه ماه نو عالم آرا	شایسته تقدیر
جناب آقای سید امیر علی حسینی بای	مدیر محترم شرکت کاکتوس	شایسته تقدیر
جناب آقای امیرحسین صباحی	مدیر محترم مجموعه پیکسلو	شایسته تقدیر
سرکار خانم زهره بصری بوشهری	مدیر محترم گروه هنرپویان دستان بوشهر	شایسته تقدیر
سرکار خانم عصمت مجیدی	مدیر محترم شرکت تعاونی نخ سوزن گلستان	شایسته تقدیر

استارت آپ های فرهنگی

رتبه	نام گروه	نام و نام خانوادگی
دوم	سرگروه محترم استارت آپ لالامی	جناب آقای جهانگیر حسین پور
سوم	سرگروه محترم استارت آپ ریسمون	سرکار خانم راضیه پودینه
سوم	سرگروه محترم استارت آپ آرت نوین	جناب آقای محمدرضا حبیبی
شایسته تقدیر	سرگروه محترم مجموعه سوغات	سرکار خانم زینب سادات تقی زاده
شایسته تقدیر	مدیر محترم مجموعه سوچن	سرکار خانم مینا شیرانی
شایسته تقدیر	سرگروه محترم مجموعه دوزلی بوک	جناب آقای حسین شکاری
شایسته تقدیر	سرگروه محترم مجموعه آهوک	جناب آقای مسعود حسن زاده فروغی

شایسته تقدیر	طراح و تولید کننده صندلی راست، چپ دست	جناب آقای علی رضانی
شایسته تقدیر	سرگروه محترم استارت آپ چاپلی	جناب آقای بیژن شمشیری

داوران:

✓ نوشت افزار

فعال حوزه فرهنگی، داور دوره های قبلی جایزه فیروزه و نماینده انجمن صنف نوشت افزار	محمد حسن زمان وزیری
گرافیکست، فعال حوزه فرهنگی و هنری و نماینده انجمن صنف نوشت افزار	مجید اکبری
کارشناس حوزه کسب و کارهای فرهنگی، معرفی شده از سوی ستاد نرم و هویت ساز معاونت علمی و فناوری ریاست جمهوری	مریم چراغ

✓ اسباب بازی

پژوهشگر و فعال حوزه اسباب بازی، داور دوره های قبل جایزه فیروزه	آزاده بیات
طراح، فعال حوزه فرهنگی هنری، عضو هیئت علمی دانشگاه الزهراء، داور دوره دوم جایزه فیروزه	بهزاد سلیمانی
کارشناس حوزه کسب و کارهای فرهنگی، معرفی شده از سوی ستاد نرم و هویت ساز معاونت علمی و فناوری ریاست جمهوری	پیام آزادی

✓ هدایای فرهنگی

طراح، مدرس و فعال حوزه فرهنگی و هنری، داور دوره های قبل جایزه فیروزه	مجید قادری
فعال حوزه فرهنگی و هنری، دبیر و داور جشنواره محصولات آیدآ، داور دوره های قبل جایزه فیروزه	احمد عابدینی
مدرس، گرافیسیت و تصویر گر، برگزیده جوایز بین المللی تصویرگری، داور دوره های قبل جایزه فیروزه	علی رضا گلدوزیان
طراح، گرافیسیت، برگزیده جوایز بین المللی هنری، داور دوره های قبل جایزه فیروزه	مریم زینتی
کارشناس حوزه کسب و کارهای فرهنگی، معرفی شده از سوی ستاد نرم و هویت ساز معاونت علمی و فناوری ریاست جمهوری	مریم چراغ

استارت آپ ها

پژوهشگر حوزه کسب و کارهای فرهنگی	محمد مهدی ایزدخواه
مدرس، گرافیسیت و تصویر گر، برگزیده جوایز بین المللی تصویرگری، داور دوره های قبل جایزه فیروزه	علیرضا گلدوزیان
پژوهشگر و فعال حوزه اسباب بازی، داور دوره های قبل جایزه فیروزه	آزاده بیات

مدیر شتابدهنده و سرمایه گذاری منش، مشاور کسب و کارهای فرهنگی	کتایون سپهری
مدرس، گرافیست و تصویر گر، برگزیده جوایز بین المللی تصویرگری، داور دوره های قبل جایزه فیروزه	علیرضا گلدوزیان
پژوهشگر و فعال حوزه اسباب بازی، داور دوره های قبل جایزه فیروزه	آزاده بیات
طراح، فعال حوزه فرهنگی هنری، عضو هیئت علمی دانشگاه الزهراء، داور دوره دوم جایزه فیروزه	بهزاد سلیمانی

*** هزینه پنجمین دوره جایزه فیروزه:**

ردیف	عنوان	شاخص	عملکرد ۹۸		ارقام به میلیون ریال
			تعداد	هزینه انجام شده	
۱	جوایز(بخش های اسباب بازی و عروسک، نوشت افزار، هدایای فرهنگی، و استارت آپ های فرهنگی)	۰	۳۲	۸۸۰	از محل اعتبارات دولتی
۲	تندیس جشنواره	عدد	۳۲	۲۰۰	
۳	هزینه بخش داوری آثار(بخش های اسباب بازی و عروسک، نوشت افزار، هدایای فرهنگی، و استارت آپ های فرهنگی)	نفر	۱۴	۲۳۰	
۴	حق الزحمه اعضای شورای سیاستگذاری، برنامه ریزی و کمیته قراردادها، نیروی اجرایی، سخنرانان و اساتید نشست ها	نفر	۷۰	۷۰۰	
۵	پذیرایی و خدمات (پرسنل، کارگاهها و نشست ها)	نفر	۰	۱۰۰	
۶	انتشارات و رسانه(تولید محتوای شبکه های اجتماعی، تولید تیزر، موشن گرافی، پوستر گرافی، استند ایکس، پاپ آپ، ویدئو وال، اجاره دوربین فیلمبرداری و عکسبرداری، چاپ پوستر، انتشار فراخوان، ستاد خبری، طراحی و چاپ کارت دعوت، هزینه چاپی شامل بنر و لوح تقدیر و...)	۰		۱۰۰۰	
۸	پشتیبانی و دبیرخانه نمایشگاه(حمل و نقل، پست پوستر به استان ها، هزینه ارسال کارت دعوت، حمل آثار رسیده به دبیرخانه و انتقال به محیط نمایشگاه	۰	۰	۸۰	
	جمع کل			۳۱۹۰	
				تبدیل به ارزش ریالی	
۱	مشارکت فرهنگستان هنر با ارائه تخفیف ۷۰ درصدی جهت بهره برداری نمایشگاهی از گالری های فرهنگستان	سالن	۳	۷۵۰	از محل مشارکت بخش خصوصی • مشارکت بخش خصوصی در قالب ارائه خدمات بوده است. در این جدول خدمات تبدیل به ارزش ریالی شده است.
۳	غرفه بندی فضای نمایشگاه(مشارکت موسسه نمایشگاههای فرهنگی)	متر	۸۰۰	۶۰۰	
۴	اجاره ملزومات نمایشگاهی(مشارکت موسسه نمایشگاههای فرهنگی)			۳۰۰	
۶	پخش تیزر(به صورت رایگان با مشارکت صدا و سیما)		۲۰ نوبت پخش	۲۰۰۰	
۶	اجاره ۲۰ پورتابل شهری(به صورت رایگان با مشارکت سازمان زیبا سازی شهرداری تهران)	پورتابل	۲۰	۱۰۰۰	
	جمع کل			۴۶۵۰	

نهادهای همکار در برگزاری پنجمین دوره جایزه فیروزه:

فرهنگستان هنر جمهوری اسلامی ایران

موسسه فرهنگی، هنری و پژوهشی صبا

دبیرخانه ستاد فناوری های نرم و هویت ساز
معاونت علمی و فناوری ریاست جمهوری

موسسه نمایشگاه های فرهنگی ایران

صدا و سیما جمهوری اسلامی

شرکت کارآفرینی و فناوری ایران(کفا)

مجمع نوشت افزار ایرانی و اسلامی

سازمان زیبا سازی شهرداری تهران

انجمن صنفی کارفرمایی تولیدکنندگان نوشت
افزار کشور

انجمن تولید کنندگان اسباب بازی ایران

ادارات کل فرهنگ و ارشاد اسلامی استان های
خوزستان، سیستان و بلوچستان و گلستان

ه) مشارکت در برگزاری سی و دومین نمایشگاه کتاب تهران

الف) حوزه های نظارتی

۱) نظارت محتوایی بر کتاب های وارد شده به نمایشگاه

- * معیار ها: به طور کلی معیارها و شاخص های ارزیابی کتب خارجی، بر مبنای دستور العمل اجرایی ارزیابی محتوایی کتب خارجی که از سوی شورای سیاستگذاری نمایشگاه کتاب تهران ابلاغ شده صورت می گیرد. بر این اساس، عرضه کتاب های حاوی موضوعات ذیل مجاز نبوده و جمع اوری شده است:
 - آثاری که حاوی مطالب یا تصاویر مستهجن و غیر اخلاقی و مغایر با ارزش های اسلامی باشد.
 - آثاری که در برگرفته مطالب یا تصویری باشد که امنیت ملی و تمامیت ارضی جمهوری اسلامی ایران را مورد تعرض قرار داده باشد.
 - آثاری که حاوی مطالب تفرقه انگیز، فتنه انگیز و یا توهین به ادیان توحیدی و اقوام مختلف باشد.
 - کتبی که مروج عقاید انحرافی، فرقه گرایی، نژاد پرستی، عرفان های نوظهور و یا تبشیر ادیان یا مذاهب دیگر باشد.

* مراحل ارزیابی:

- مرحله اول، براساس فهرست کتاب ها؛ کمیته ناشران خارجی از پس از ثبت نام ناشران خارجی، لیست کامل کتب متقاضیان حضور در نمایشگاه را به کارگروه نظارت و ارزیابی ناشران خارجی ارائه می نماید. فهرست کتاب هایی که براساس عناوین آن و اطلاعات لیست کتاب ها به عنوان کتب غیر قابل عرضه در نمایشگاه قابل تشخیص باشند، استخراج و پس از بازبینی و اطمینان از عدم سلامت محتوایی، کتباً به کمیته ناشران خارجی منعکس می شود.

مرحله دوم، گمرک نمایشگاه: ارزیابان کارگروه نظارت و ارزیابی خارجی،

یک روز پس از ورود اولین محموله کتاب ها به انبار گمرک نمایشگاه در این انبار حضور یافته و باز بینی کتاب ها را به صورت فیزیکی در این بخش آغاز کردند که به دلیل ورود به موقع، بیش از ۷۰ درصد شناسایی و جمع آوری کتاب های مساله دار در همین مرحله انجام شد. این روند، تا آخرین محموله ورودی، ادامه داشت. البته ارزیابی فیزیکی کتابها در انبار گمرک، تنها مختص کتاب هایی که از خارج از کشور وارد شده و پس از انجام تشریفات گمرکی به گمرک نمایشگاه منتقل شده بود، نبود. بلکه با هماهنگی که با حراست نمایشگاه صورت گرفته بود، کلیه کتاب هایی هم که از فروشگاه های داخل کشور وارد نمایشگاه می شد ابتدا به انبار، منتقل می شد و پس از ارزیابی و استخراج کتاب های ممنوعه، در اختیار ناشر قرار می گرفت.

مرحله سوم، در سالن ها: با توجه به این که ناشران می توانند در طول

ایام نمایشگاه، نسبت به وارد نمودن کتاب های خود از فروشگاه های داخل شهر اقدام نمایند و با در نظر گرفتن این که عملا امکان ارزیابی بیش از ۱۵۰ هزار عنوان کتاب خارجی در انبار وجود ندارد بازدید روزانه از غرفه ها و جمع آوری کتاب های احتمالی، از دیگر وظایف تیم ارزیابی کتب خارجی است. کارشناسان ارزیابی در دو بخش عربی و انگلیسی به صورت روزانه به انجام وظیفه خود در این حوزه اقدام می کردند.

*** خلاصه عملکرد:** طی نزدیک به یک ماه فعالیت کارگروه ارزیابی

محتوایی کتب خارجی سی و دومین نمایشگاه کتاب تهران، مجموعاً ۶۱۲ عنوان کتاب در دو بخش انگلیسی و عربی جمع آوری شد که در اختیار حراست نمایشگاه قرار گرفت و از آن طریق، تحویل گمرک جهت مرجوع شدن به کشورهای مبدا شد که فرایند مرجوع کتاب ها نیز انجام شده است.

(۲) نظارت بر فرایند مدیریت اجرایی و ثبت نام شرکت کنندگان خارجی

(۳) نظارت بر امور مالی بخش خارجی به ویژه تخصیص یارانه

* پیگیری شکایت واصله از سوی ناشر هندی که از انتشارات ختن به خاطر عدم

بازپرداخت بدهی خود به وی در سال ۲۰۱۵، از طریق وزارت امور خارجه شکایت

کرده بود و ارجاع آن، به اتحادیه ناشران و کتاب فروشان تهران

(ب) حوزه های اجرایی

(۱) ارائه خدمات صدور روادید برای کلیه ی شرکت کنندگان خارجی: ۱۲۰ ویزا

(۲) مدیریت اجرایی فرایند ترخیص کتاب های خارجی وارد شده به نمایشگاه: ۷۰ هزار عنوان

(ج) حوزه های فرهنگی

(۱) تخصیص غرفه در بازار جهانی کتاب ایران در حوزه ی فعالیت های سالیانه اداره کل

((الف)) غرفه ی گرن

((ب)) غرفه ی جایزه ی فیروزه

((ج)) غرفه های ناشران اقلیت

(۲) برگزاری نشست های تخصصی در سرای اهل قلم در حوزه ی فعالیت های اداره کل

(ز) بخش طرح گرن (طرح حمایت از ترجمه و انتشار کتاب ایران در بازارهای جهانی)

۱- آماده سازی مقدمات حضور نماینده دبیرخانه گرن در نمایشگاه بین المللی کتاب فرانکفورت ۲۰۱۹

۲- آماده سازی مقدمات حضور نماینده دبیرخانه گرن در نمایشگاه بین المللی کتاب فرانکفورت ۲۰۱۹

۳- ساخت تیزر تبلیغاتی طرح گرن ویژه نمایشگاه بین المللی کتاب فرانکفورت ۲۰۱۹

۴- رونمایی از ۱۷ عنوان کتاب حمایت شده توسط دبیرخانه طرح گرن به زبانهای انگلیسی ، ترکی و ارمنی در نمایشگاه

بین المللی کتاب فرانکفورت ۲۰۱۹

- ۵- انجام امور مربوط به برگزاری دومین کارگاه آموزشی گرنِت در هفته کتاب
- ۶- برگزاری دومین کارگاه آموزشی گرنِت در تاریخ ۹۸/۸/۲۹ در محل سرای کتاب با حضور معاون محترم فرهنگی وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی و سفیر ترکیه در تهران و ناشران و نویسندگان و مترجمان
- ۷- رونمایی از ۱۵ اثر فارسی ترجمه شده به زبان ترکی با حضور سفیر ترکیه در ایران و نویسندگان کتابها به مناسبت هفته کتاب
- ۸- رونمایی از کتاب زیبا صدایم کن ترجمه شده به زبان ارمنی با حضور مترجم ارمنی کتاب در هفته کتاب
- ۹- صدور گواهینامه آموزشی برای ناشران و نویسندگان شرکت کننده در کارگاه آموزشی
- ۱۰- پیاده سازی سخنرانی های اولین کارگاه آموزشی گرنِت و بارگذاری در گروه ناشران
- ۱۱- بررسی ۱۴ عنوان کتاب جدید ثبت شده در سامانه گرنِت و ارجاع به داوران
- ۱۲- تسویه حساب و پرداخت ۱۱ عنوان کتاب (شغالی که در خم رنگ افتاد ، ماه من ماه ما، سردار بی بی مریم بختیاری، حافظ، چه کسی آقای صورتی را می شناسد؟، خانه ام کجاست ، افسانه پیاز، وسط راهروی تاریک ، برف سرخ، زیبا صدایم کن، تربیت های پدر) مشمول حمایت از طرح گرنِت

سال	عنوان کتاب های مصوب گرنِت	تعداد ناشر ایرانی	تعداد نویسنده	تعداد ناشر خارجی	شمارگان کتاب های حمایت شده	تعداد کشورهای مشارکت کننده	تعداد زبان ترجمه
۱۳۹۷							
۱۳۹۸	۲۰	۸	۱۶	۸	۲۸۰۰۰	۴	۳

فرآیند طرح گرنِت

سال	تعداد عنوان کتاب پیشنهاد شده	تعداد عنوان کتاب تصویب شده	تعداد عنوان کتاب در دست انتشار	تعداد کتاب انتشار یافته
۱۳۹۷				
۱۳۹۸	۲۰	۸	۱۶	۸

• عناوین کتب حمایت شده در قالب طرح گرفت در سال ۹۸

ردیف	عنوان کتاب های مصوب گرفت	ناشر ایرانی	نام نویسنده	ناشر خارجی	شمارگان	نام کشور	زبان ترجمه
1	نامیرا	نیستان	صادق کریمیار	Dar Maaref Alhikmah	۱۰۰۰	لبنان	عربی
2	پشت پنجره	نیستان	سید مهدی شجاعی	Mevsimler	۲۰۰۰	ترکیه	ترکی
3	سفید ، سفید تنها بود	نیستان	مصطفی رحماندوست	Mevsimler	۲۰۰۰	ترکیه	ترکی
4	این تری زی ، آن تری زی	نیستان	مصطفی رحماندوست	Mevsimler	۲۰۰۰	ترکیه	ترکی
5	موش و گربه و باقی دوستان	نیستان	عبید زاکانی و سید مهدی شجاعی	Mevsimler	۲۰۰۰	ترکیه	ترکی
6	شاخه ها در باد	نیستان	مصطفی رحماندوست	Mevsimler	۲۰۰۰	ترکیه	ترکی
7	ماهی های بالابندر	هوپا	غزاله بیگدلو	Mevsimler	۲۰۰۰	ترکیه	ترکی
8	یک قور ظریف قورباغه ای	هوپا	غزاله بیگدلو	Mevsimler	۲۰۰۰	ترکیه	ترکی
9	داستانهای کوتی کوتی (۳ جلدی)	کانون پرورش فکری	فرهادحسن زاده	Mevsimler	۲۰۰۰	ترکیه	ترکی
10	هنگام لاک پشتها	کانون پرورش فکری	عباس عبدی	المجمع الثقافی المصری	۱۰۰۰	مصر	عربی
11	غریبه و دریا	کانون پرورش فکری	جمال الدین اکرمی	المجمع الثقافی المصری	۱۰۰۰	مصر	عربی
12	عشق و رنج و بلوط	کانون پرورش فکری	رضا موزونی	المجمع الثقافی المصری	۱۰۰۰	مصر	عربی
13	شاهزاده خانومی در مترو	کانون پرورش فکری	محدثه گودرزی نیا	المجمع الثقافی المصری	۱۰۰۰	مصر	عربی
14	کتاب کوچک برای داستان نویسی	کانون پرورش فکری	فریدون عموزاده خلیلی	المجمع الثقافی المصری	۱۰۰۰	مصر	عربی
15	قصه ما مثل شد	به نشر	محمد میر کیانی	Muhenna	۱۰۰۰	ترکیه	ترکی
۱۶	دختر شینا	سوره مهر	بهناز ضرابی زاده	Tohum ayıncılık Turizm Reklam ve Sağlık Hizmetleri San ve Tic Ltd Şti	۱۰۰۰	ترکیه	ترکی
۱۷	ابدی	شهرستان ادب	مهدی صفری	Tohum Yayıncılık Turizm Reklam ve Sağlık Hizmetleri San ve	۱۰۰۰	ترکیه	ترکی

فرانسوی	فرانسه	۱۰۰۰	Tic Ltd Şti Belleville editions	زهرا عبدی	نشر چشمه	روز حلزون	۱۸
فرانسوی	فرانسه	۱۰۰۰	Candl&fog	نادر ابراهیمی	روزبهران	باردیگر شهری که دوستش دانشم	۱۹
ترکی	ترکیه	۱۰۰۰	NAR YAYINLARI MUZIK FILM VE REKLAMCILIK LTD STI	اعظم تبرایی	نوای مدرسه	آفرین پسرگلم (۱۰ جلدی)	۲۰

• فعالیت دبیرخانه گرت در نمایشگاه بین المللی فرانکفورت ۲۰۱۹

اهم فعالیتهای صورت گرفته توسط دبیرخانه طرح حمایت از ترجمه و انتشار کتاب ایرانی در هفتاد و یکمین نمایشگاه بین المللی کتاب فرانکفورت (۲۰۱۹)

الف) برنامه های ملاقات و تبلیغاتی جهت معرفی گرت

۱. ملاقات با ۴۰ ناشر و آژانس ادبی از کشورهای لهستان ، فرانسه ، ترکیه، اندونزی، مصر، چین، کره جنوبی ، پاکستان، آلمان و ...

۲. ملاقات با مسئولین طرح تدای ترکیه و نمایشگاه شانگهای چین و نمایشگاه بولونیا

۳. فراهم ساختن زمینه خرید رایت کتابهای ایرانی توسط ناشرانی خارجی و استفاده از طرح گرت

۴. مراجعه بیش از ۶۰ ناشر آژانس به غرفه گرت و آشنایی با طرح گرت و ناشران و کتابهای ایرانی

۵. تهیه و توزیع ۱۰۰۰ نسخه کاتالوگ و بروشور به ۱۲ زبان انگلیسی ، عربی ، فرانسه ، ایتالیا، آلمانی ، اردو، چینی ، ژاپنی ، کره ای ، کرواسی، صربی و روسی

۶. معرفی بیش از ۱۰۰ کتاب مورد حمایت از طرح حمایت گرت به زبانهای مختلف

۷. معرفی و عرضه بیش از ۲۰۰ نسخه از کتابهای حمایت نشر در قالب طرح حمایت از ترجمه و انتشار کتاب ایرانی در بازارهای جهانی به همراه چکیده انگلیسی

۸. ساخت و نمایش تیزر کتابهای حمایت شده گرت به زبان انگلیسی

۹. پرداخت مبلغ مصوب شورای سیاستگذاری گرت به ناشرانی که فرآیند ترجمه و انتشار و چاپ کتاب به اتمام رسیده است.

در نتیجه اقدامات انجام شده، زمینه توافق اولیه بیش از ۱۰۰ عنوان اثر ایرانی فراهم شد که از طریق ناشران و آژانس های داخلی و خارجی وارد سامانه گزنت خواهد شد.

ب) رونمایی از کتابهای حمایت شده توسط دبیرخانه گزنت

۱- حمایت از ترجمه و انتشار کتاب ها به زبان ترکی با حضور مدیر انتشارات نار و داملا ترکیه مورخ ۱۶ اکتبر ۲۰۱۹ ساعت ۱۴ الی ۱۵

ردیف	عنوان کتاب	نویسنده	ناشر ایرانی	ناشر خارجی
۱	ماه من ماه ما	اناهیتا تیموریان	کانون پرورش فکری	داملا
۲	الف دال میم	مهدی حجوانی	افق	دماوند
۳	سلطان اشغالگردها	مهدی میرکیانی	افق	دماوند
۴	پریانه های لیاسندماریس	طاهره ابید	کانون پرورشی فکری کودک ونوجوان	دماوند
۵	چهل تکه	جمال الدین اکرمی	پیدایش	دماوند
۶	برزخ اما بهشت	نازی صفوی	ققنوس	مهنا
۷	یاسمین	م.مودب پور	نی ریز، نسل نو اندیش	مهنا
۸	من او	رضا امیرخانی	افق	مهنا
۹	مسابقه تونل کنی	کلر ژوبرت	محراب قلم	نار
۱۰	چه کسی آقای صورتی را می شناسد؟	مژگان کلهر	افق	Mevsimler
۱۱	خانه ام کجاست	رضا دالوند	کانون	Mevsimler
۱۲	افسانه پیاز	فاطمه الزهرا امامی	هوپا	Mevsimler
۱۳	وسط راهروی تاریک	مهدی رجبی	هوپا	Mevsimler
۱۴	هرس	نسیم مرعشی	چشمه	Muhenna

۲- رونمایی از ترجمه کتاب سردار بی بی مریم بختیاری به زبان انگلیسی با حضور رایزن محترم فرهنگی در برلین ، مخاطبان خارجی و مترجم کتاب سرکار خانم شیما الهی و سخنرانی جناب آقای دکتر علیخانی جامعه شناس و استاد دانشگاه مونستر آلمان مورخ ۱۹ اکتبر ۲۰۱۹ ساعت ۱۰ الی ۱۱

ردیف	عنوان کتاب	نویسنده	ناشر ایرانی	ناشر خارجی
۱	سردار بی بی مریم بختیاری	پریچهر سلطانی	ایلدخت بختیاری	شمع و مه

۳- رونمایی از کتاب حافظ به زبان انگلیسی با حضور رایزن محترم فرهنگی در برلین ، مخاطبان خارجی و مترجم کتاب جناب آقای حبیبی و سخنرانی جناب آقای توماس اوگر حافظ شناس و ایران شناس آلمانی مورخ ۱۸ اکتبر ۲۰۱۹ ساعت ۱۵ الی ۱۶

ردیف	عنوان کتاب	نویسنده	ناشر ایرانی	ناشر خارجی
۱	حافظ	بهاءالدین خرمشاهی		شمع و مه

مشکلات و موانع

- ۱- عدم دانش کافی و توجه به فناوری های نو و روزآمد در صنعت نشر
- ۲- عدم توجه به صنایع و محصولات فرهنگی (صنایع خلاق فرهنگی)
- ۳- تمرکز بیش از اندازه به صنعت نشر سنتی
- ۴- عدم توجه به ظرفیت طراحی و تولید کالاهای فرهنگی استان ها
- ۵- عدم تخصیص بودجه کافی در طرح های حمایت از ترجمه و انتشار آثار ایرانی و نیز جشنواره حمایت از کالاها و محصولات فرهنگی

راهبردهای پیش رو:

- ۱- یکپارچه سازی و الکترونیکی نمودن سامانه های مربوط به صدور مجوز مسابقات، نمایشگاهها و جشنواره های فرهنگی و هنری
- ۲- تدوین آیین نامه تجمیعی صدور مجوز مسابقات، جشنواره ها و نمایشگاههای فرهنگی و هنری
- ۳- پیشنهاد ساماندهی آژانس های ادبی
- ۴- برگزاری نشست ها و کارگاههای مرتبط با نشر بین الملل
- ۵- برگزاری جشنواره حمایت از کالاها و محصولات فرهنگی در استان های کشور
- ۶- ساماندهی خدمات فرهنگی وزارت متبوع به اقلیت ها در قالب تهیه و پیشنهاد آیین نامه اجرایی مربوطه
- ۷- جلب مشارکت اقلیت های دینی در برگزاری جشنواره ها، سفر های تخصصی و تورهای فرهنگی
- ۸- برگزاری نشست ها و جلسات تخصصی با موضوع ادیان
- ۹- جلب مشارکت نهادهای دولتی در اجرای برنامه های مرتبط با اقلیت ها مثل شهرداری، نهاد دکتابخانه ها، بخش فرهنگی سپاه و نشریه آلیک.
- ۱۰- حمایت از انتشار کتاب های مربوط به اقلیت ها
- ۱۱- توجه و اهمیت به مسائل اقوام و مذاهب به عنوان کمیته اقوام
- ۱۲- اطلاع رسانی به کلیه ادارات ارشاد استان ها در حوزه اقوام و فرق
- ۱۳- حمایت از تولید کالاهای فرهنگی ایرانی، در راستای سیاست های کلان نظام ج.ا.ایران در حوزه اقتصاد مقاومتی و تحقق منویات مقام معظم رهبری
- ۱۴- حمایت از موضوع استارت آپ های فرهنگی با هدف حمایت از کسب و کارهای فرهنگی و فعالیت های نوآورانه و دانش بنیان در حوزه فرهنگ

۱۵- حمایت از انتقال فرهنگ ایرانی اسلامی به سایر کشور ها (طرح حمایت از ترجمه و انتشار آثار ایرانی
(گرنٹ)

اسامی همکاران

۱. علی فریدونی
۲. علی علی پور
۳. علیرضا نوری زاده
۴. حمید رحمانی شمس آبادی
۵. سید مجتبی میر دهقان
۶. سید علی موسوی
۷. مریم غلامرضایی فرمانبر
۸. بهناز امیرجانی
۹. راضیه ثقلینی
۱۰. پروین صنعتی راینی
۱۱. رقیه بابایی
۱۲. اسماعیل گلزاد
۱۳. مجتبی حیدری
۱۴. محمد محمدی
۱۵. سید حسن مطلبی
۱۶. طهمورث ریسی گهرویی
۱۷. فاطمه افسون مبرهن مسلک دوست
۱۸. فائزه فرجی
۱۹. فرحناز تختی
۲۰. رسول فتحی حشکوایی (خدمات)
۲۱. مجتبی حسن پور (خدمات)
۲۲. مهدی ابوفاضلی (راننده)

۲۰ فروردین

استقرار کارگروه نظارت بخش خارجی در نمایشگاه کتاب تهران

دهم اردیبهشت ماه

دیدار دکتر علی فریدونی با یوجونگ هیونگ؛ سفیر کره جنوبی در سی و دومین نمایشگاه بین المللی کتاب تهران و معرفی طرح گرت

۵ اردیبهشت

دیدار دکتر علی فریدونی با دریا اورس؛ سفیر ترکیه در سی و دومین نمایشگاه بین المللی کتاب تهران و معرفی طرح گرت

۵ اردیبهشت

دیدار دکتر علی فریدونی با مائورو کنچاتوری؛ سفیر ایتالیا در سی و دومین نمایشگاه بین المللی کتاب تهران و معرفی طرح گرت

۸ اردیبهشت

دیدار دکتر علی فریدونی و آقای نوری زاده؛ معاون اداره کل مجامع، تشکلها و فعالیت های فرهنگی با دراگا اشتانبوگ؛ سفیر کرواسی در سی و دومین نمایشگاه بین المللی کتاب تهران و معرفی طرح گرت

۱۱ اردیبهشت

دیدار دکتر علی فریدونی با ورونیکا پتی؛ سفیر بلژیک در سی و دومین نمایشگاه بین المللی کتاب تهران و معرفی طرح گرت

۱۱ اردیبهشت

دیدار دکتر علی فریدونی با سوراب کومار سفیر هند در سی و دومین نمایشگاه بین المللی کتاب تهران و معرفی طرح گرت

۱۲ اردیبهشت

دیدار دکتر علی فریدونی با میتسوگو سایتو؛ سفیر ژاپن در سی و دومین نمایشگاه بین المللی کتاب تهران و معرفی طرح گرت

دوشنبه؛ ۲۰ خرداد ماه

برگزاری نخستین جلسه شورای سیاست‌گذاری پنجمین دوره جایزه فیروزه با حضور محسن جوادی؛ معاون امور فرهنگی و اعضای شورا

۴ تیر ۱۳۹۸

انتشار ۳ کتاب ایرانی به مبلغ جمعاً ۳۵۰۰ یورو در ترکیه با گرنت ایران

۱۴ مهر

رونمایی از ۱۴ کتاب فارسی ترجمه شده به ترکی استانبولی در نمایشگاه کتاب فرانکفورت.

۳۰ مهر

ملاقات دبیرخانه گرنت با ۴۰ ناشر و آژانس ادبی در نمایشگاه کتاب فرانکفورت

۱۳ آبان

در هفته کتاب؛ «راه‌های ورود به بازارهای جهانی نشر» بررسی شد .

۲۹ آبان

دومین برنامه ی رو نمایی و معرفی جدید ترین آثار نشر هموطنان پیرو ادیان توحیدی برگزار گردید .

۲۳ آذر

انتشار دو کتاب ایرانی در ایتالیا و لبنان با حمایت دبیرخانه گرنت

۱ دی

«نظام‌نامه داوری» جایزه فیروزه رونمایی شد

۱۲ دی ماه،

محسن جوادی؛ معاون امور فرهنگی وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی و علی فریدونی؛ مدیرکل اداره مجامع و تشکل‌های فرهنگی وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی با حضور در خلیفه‌گری آرامنه تهران سال جدید را به اسقف اعظم سیبوه سرکیسیان خلیفه آرامنه تهران تبریک گفتند.

۲۴ دی

آغاز به کار نمایشگاه پنجمین دوره‌ی جایزه فیروزه در گالری‌های فرهنگستان هنر.

۲۶ دی ماه،

برگزاری نشست لزوم تولیدات مبتنی بر فرهنگ، شاخص‌های عروسک‌های قومی، بازآفرینی عروسک‌های قومی و... در پنجمین دوره جایزه‌ی فیروزه (کالاهای فرهنگی)

۲۹ دی‌ماه

برگزاری آیین اعلام برگزیدگان و اختتامیه نمایشگاه پنجمین دوره جایزه فیروزه در فرهنگستان هنر.



۱۶ بهمن

نشست هم‌اندیشی سالانه مسئولان فرهنگی و اجتماعی و روحانیون ادیان توحیدی حضور وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی برگزار شد.

صدور مجوز و حضور نماینده اداره کل در مراسم زیارتی قره‌کلیسا که در مرداد ماه سال جاری در شهر چالدران و کلیسای قره‌کلیسا برگزار گردید.

۲۴ اسفند

تصویب پرداخت ۳۲ هزار یورو برای ترجمه ۴۰ کتاب در دبیرخانه طرح گرنه، (این آثار با عقد قراردادی در کشورهای ایتالیا، سوئد، انگلستان، روسیه، لبنان، ترکیه، مصر، فرانسه، سوریه و ارمنستان در دست انتشار قرار گرفته است. برای انتشار این آثار بیش از ۳۲ هزار یورو پرداخت وجه نیز مصوب شد.)