

به نام خدا

عکسواره ملی "مستان مستور"

(سوگواری محرم در ایام کرونا از نگاه دوربین)

مقدمه:

رساترین سخن کربلا، روایت آزادگی، از خودگذشتگی و از جان گذشتگی در راه هدفی والا تر از حیات دنیایی است. حماسه ای عظیم که عاشقانش پس از قرن ها آن را زنده نگه داشته و همه روزها و همه زمین ها را کربلا کرده اند.

میمهان ناخوانده این روزها یعنی کرونا، حال و هوای دیگری به محرم امسال داده است. از سویی از خودگذشتگی سفیران سلامت در مراکز درمانی رنگ و بوی ایثار و از جان گذشتگی داشته و از سوی دیگر آیین های محرم، امسال با وجود ویروس کرونا، به گونه ای دیگر برپا می شود. "عکسواره ملی مستان مستور" به دنبال ثبت لحظه های ماندگار از آیین های عزاداری سید و سالار شهیدان در این شرایط ویژه است. هنرمندان در این سوگواره صحنه های پرشکوه و با عظمت این داستان را ثبت خواهند کرد.

بخش های عکسواره:

- بخش اصلی: عکاسی با دوربین حرفه ای
- بخش نگاه مردمی: عکاسی موبایلی

موضوعات عکسواره:

- محرم و سنت ها و آئین های عزاداری (تاسوعای حسینی، عاشورای حسینی، اربعین حسینی، نماز ظهر عاشورا، خیمه های عاشورایی، شام غریبان، مراسم های تعزیه و شبیه خوانی، شیرخوارگان حسینی، کاروان های عزاداری، عزاداری در تکایا، حسینیه ها و مساجد، عزاداری در منازل...)
- محرم و نماز و نیایش (نماز ظهر عاشورا و...)
- جلوه های محرم در زندگی امروزی و مناظر شهری
- محرم و فرهنگ عفاف و حجاب

- محرم و دفاع مقدس
- محرم و مدافعان سلامت
- محرم و مواسات و همدلی مؤمنانه

نکته مهم: کلیه موضوعات فوق بایستی با نگاه و رویکرد ویژه به شرایط کرونایی باشد و عکس های ارسالی نیز با منظور کردن موضوعات فوق و با محوریت کرونا تهیه و ارسال گردد.

شرایط عکسواره:

- شرکت تمامی عکاسان و علاقه مندان از سراسر کشور در این عکسواره آزاد است و محدودیت خاصی ندارد.
- تمامی عکاسان می توانند در هر دو بخش سوگواره شرکت نمایند و هر عکاس می تواند، حداکثر ۱۰ فریم (قطعه) عکس را به تفکیک در هر یک از بخش های ارسال نماید. (مجموعاً ۲۰ عکس)
- عکس های ارسالی باید، با فرمت **jpg** و **۷۲ dpi** بوده، سایز ضلع بزرگ ۳۰۰۰ پیکسل و حداکثر حجم آن ۲ مگابایت باشد.
- سوگواره با رویکرد عکاسی مستند برگزار می گردد، لذا هرگونه ویرایش که بر جنبه استنادی عکس خدشه وارد کند، پذیرفته نیست. (شرکت کنندگان فقط می توانند در محدوده اصلاح رنگ و نور، کنتراست و شارپنس (وضوح) ویرایش عکس عمل نمایند).
- تمامی عکس های ترکیبی، دستکاری شده، فوتومونتاژ، کلاژ، دارای پاسپار تو، امضای عکاس، لوگو، واترمارک (نشان دار) و ... یا هر گونه دخل تصرفی که سندیت عکس را مخدوش نماید، در هر مرحله ای از عکسواره حذف خواهند شد.
- در مورد هر یک از بخش های عکسواره، پس از داوری آثار و در صورت راهیابی اثر، فایل اصلی عکس با ابعاد اصلی جهت ارائه در نمایشگاه مطالبه می گردد. بدیهی است عدم تحویل فایل اصلی در مهلت مقرر، منجر به حذف عکاس از فهرست پذیرفته شده گان خواهد شد.
- شرکت کننده در عکسواره و صاحب اثر، به عنوان مالک اثر شناخته می شود و مسئولیت هرگونه دعوی در باب مالکیت اثر از عهده عکسواره خارج است.
- حق استفاده از آثار پذیرفته شده برای برگزارکننده جهت امور نمایشگاهی، تبلیغاتی و انتشاراتی و شهری با رعایت حقوق معنوی هنرمند (حق اثر) محفوظ است .
- به آثاری که پس از مهلت مقرر به دبیرخانه عکسواره ارسال شوند، ترتیب اثر داده نخواهد شد.

- ارسال آثار به معنای پذیرش تمامی مقررات این عکسواره است .
- تصمیم در موارد پیش‌بینی نشده به عهده دبیرخانه عکسواره است .

ارکان عکسواره:

هیئت داوران: علی قلمسیاه- مسعود زنده روح کرمانی- مهدی وثوق نیا

شورای سیاست‌گذاری: اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی استان قزوین- انجمن سینمای جوانان شعبه قزوین- کانون عکس قزوین

دبیر جشنواره: محمد حسین اسماعیلی (مدیر کل فرهنگ و ارشاد اسلامی استان قزوین)

دبیر اجرایی: علی یوسفی

روابط عمومی: امیر ملاحسنی

دبیرخانه: کانون عکس قزوین

جوایز عکسواره:

*جوایز بخش اصلی:

رتبه اول: لوح سپاس + ۲۵ میلیون ریال هدیه نقدی

رتبه دوم: لوح سپاس + ۲۰ میلیون ریال هدیه نقدی

رتبه سوم: لوح سپاس + ۱۵ میلیون ریال هدیه نقدی

به ۳ نفر دیگر به انتخاب هیئت داوران به عنوان شایسته تقدیر هر یک مبلغ ۵ میلیون ریال هدیه نقدی پرداخت می‌شود.

*جوایز بخش جنبی نگاه مردمی:

به ۱۰ نفر از برگزیدگان بخش مردمی به انتخاب هیئت داوران هر یک مبلغ ۵ میلیون ریال پرداخت می‌شود.

*حق التألیف به مبلغ ۱ میلیون ریال برای هر عکس پذیرفته شده در بخش اصلی پرداخت می‌شود.

نحوه ارسال آثار:

- نامگذاری آثار به ترتیب بر اساس نام خانوادگی، نام، شماره عکس و به تفکیک هر بخش به عنوان مثال :

بخش اصلی: **Rahmani-sepehr-01-Asli**

بخش تلفن همراه: **Rahmani-sepehr-01-mobile**

- تکمیل فرم ثبت نام و ارسال آن در قالب فایل **word** به همراه آثار ارسالی
- ارسال عکس ها به همراه فرم ثبت نام به ادرس ایمیل **qazvincp@gmail.com**

شایان ذکر است علاقه مندان جهت ارسال آثار مربوط به بخش مردمی (تلفن همراه) می توانند از طریق پیام رسان واتساپ کانون عکس قزوین به شماره ۰۹۳۵۹۴۲۹۰۹۳ اقدام نمایند.

گاه شمار سوگواره:

- آخرین مهلت ارسال آثار: تا پایان روز ۲۰ مهرماه ماه ۱۳۹۹
- انتخاب و داوری عکس‌ها: ۲۳ مهرماه ۱۳۹۹
- اطلاع رسانی عکس های پذیرفته شده: ۲۴ ماه ۱۳۹۹
- مراسم اهدای جوایز: ۲۷ مهرماه ماه ۱۳۹۹ (انتهای ماه صفر) به صورت آنلاین
- آدرس دبیرخانه: قزوین، میدان میرعماد، مجتمع فرهنگی هنری ارشاد ، دفتر کانون عکس قزوین
- شماره تماس: ۰۹۳۵۹۴۲۹۰۹۳

فرم شرکت در عکسواره ملی مستان مستور

مشخصات فردی:

نام و نام خانوادگی:

نام پدر:

شماره شناسنامه:

شماره ملی:

میزان تحصیلات:

متقاضی شرکت در بخش:

اصلی (حرفه ای):

نگاه مردمی (عکاسی موبایلی):

تعداد عکس های ارسالی:

اصلی (حرفه ای):

نگاه مردمی (عکاسی موبایلی):

نشانی:

شماره تماس:

اینجانب.....ضمن تکمیل این فرم و پذیرش کلیه شرایط این عکسواره متقاضی شرکت در آن هستم.

امضاء