

## در خصوص موضوع فعالیتهای موسسات فرهنگی هنری تک منظوره

۱- بر اساس تبصره ۲ ماده ۱۰ ضوابط و مقررات که اعلام می دارد :

« در انجمن های فرهنگی (ادبی، هنری) که نوع فعالیت آنها غیر انتفاعی است، تعداد موسسان نباید از ۳ نفر کمتر باشد، ولی در موسسات فرهنگی هنری که در قلمرو یک فعالیت فرهنگی تاسیس می شوند، رعایت این شرط الزامی نیست و موسسات و مراکز فرهنگی که در قلمرو دو فعالیت موضوع این ضوابط تاسیس می شوند، تعداد موسسان نباید از تعداد فعالیت های فرهنگی پیش بینی شده در اساسنامه آنها کمتر باشد.»

۲- در ماده ۲۵ ضوابط و مقررات آمده است :

« وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی می تواند اجرای تمام یا قسمتی از این ضوابط را نسبت به مراکز فرهنگی که در قلمرو یک فعالیت فرهنگی تاسیس می شوند، حسب مورد به معاونتهای ذی ربط یا ادارات کل ستادی یا اجرایی در تهران یا مراکز استانها محول و قسمتی از وظایف و اختیارات هیات و دبیرخانه هیات را به آنها تفویض کند.»

۳- همچنین در تبصره ماده ۲ آیین نامه ۱۱۱۱ اجرایی آمده است :

« با توجه به قلمرو فعالیت مراکز و موسسات فرهنگی که به تصویب هیات می رسد، این گونه موسسات می توانند حسب مورد با تایید دبیرخانه هیات و با رعایت ضوابط در راستای فعالیتهای فرهنگی، هنری، سینمایی و سمعی بصری و مطبوعاتی و تبلیغاتی به ایجاد و برگزاری دوره های کوتاه مدت فرهنگی، هنری در زمینه های مختلف آموزشی از قبیل : آموزش زبان، کامپیوتر و رشته های گوناگون فرهنگ و هنر و انجام مشاوره های فرهنگی و هنری و برگزاری آزمونهای آزمایشی با اهداف کاربردی و توسعه و گسترش سطح فرهنگ و ارتقای دانش و بینش عمومی و اعتلای فرهنگ و هنر کشور اقدام نمایند.»

۴- ضمناً در بند ۴ از ماده ۴ آیین نامه ۱۱۱۱ اجرایی چنین آمده است :

« درباره موسسات و مراکز فرهنگی که در قلمرو یک فعالیت تاسیس می شوند، ادارات کل فرهنگ و ارشاد اسلامی استانها پرونده های تکمیل شده را حسب مورد برای معاونتهای ذی ربط (امور فرهنگی، هنری، سینمایی، مطبوعاتی) خواهند فرستاد و همزمان نسخه ای از اساسنامه و پرسشنامه تکمیل شده متقاضیان تاسیس را به دبیرخانه هیات رسیدگی به امور مراکز فرهنگی برای ضبط در سوابق ارسال می دارد.»

با توجه به موارد و مطالب ذکر شده موضوع فعالیتهای موسسات تک منظوره به دو صورت می تواند تعیین و انتخاب شود :

۱ - موضوع فعالیت هایی که در حوزه معاونتهای ذی ربط قرار می گیرد.

۲ - موضوع فعالیتهایی که خارج از حوزه معاونتهای ذی ربط قرار دارد و جنبه خدمات عمومی داشته و نیاز به

دریافت مجوز خاصی نمی باشد.

اما آنچه که اغلب متقاضیان تک منظوره درخواست مجوز فعالیت تک منظوره دارند، در حوزه فعالیتهای آموزشی می باشد :

مانند فعالیتهای آموزشی کوتاه مدت، فعالیتهای آموزشی کاردانش و فعالیتهای آموزشی پودمانی.

### نشیان ذکر است:

۱ - متقاضیان آموزشگاه های هنری یا سینمایی ضرورت ندارد که برای ارائه درخواست مجوز آموزشگاه اقدام به تاسیس موسسه تک منظوره نمایند. (مانند متقاضیان فعالیتهای انتشاراتی در زمینه نشر کتاب و یا کانونهای آگهی و تبلیغاتی و ...)

۲ - از سوی دفتر آموزشی و توسعه فعالیتهای فرهنگی و هنری مجوز بسیاری از دوره های آموزشی به ادارات کل

فرهنگ و ارشاد اسلامی استانها تفویض اختیار شده است، اما در خصوص مصادیق موضوع فعالیتهایی که جنبه

عمومی دارد، می توان موارد ذیل را بیان نمود :

### موضوع فعالیتهای پیشنهادی برای متقاضیان موسسات تک منظوره

۱ - گرد آوری و تنظیم مطالب، تدوین مقالات، ترجمه (غیر رسمی) متون و کتاب به زبانهای خارجی و بالعکس.

۲ - انجام خدمات چاپ و نشر: حروفچینی، ویرایش و تصحیح، تنظیم، طراحی و صفحه آرایی و نظارت بر چاپ کتاب و نشریه.

۳ - همکاری و یا مشارکت برای اجرای طرحهای پژوهشی، فرهنگی و هنری و نیز گرد آوری و تدوین مجموعه های مستند درباره مسائل فرهنگی، هنری، اجتماعی و تاریخی.

۴ - مشارکت در برگزاری همایش، گردهمایی، سمینار و همکاری در برپایی نمایشگاه و جشنواره های فرهنگی و هنری.

- ۵ - برگزاری نشست های فرهنگی، هنری، ادبی(شعر و شاعران)، معرفی بررسی و نقد کتاب و نشریه و نیز انتخاب و اهدای جوایز به برگزیدگان آثار فرهنگی، هنری، مطبوعاتی و سینمایی.
- ۶ - تهیه و عرضه محصولات فرهنگی، هنری دارای مجوز از قییل : کتاب، اقلام رایانه ای در زمینه زبان و ادبیات فارسی، معارف اسلامی و علوم قرآنی نیز فیلمهای مستند و سینمایی(دارای مجوز)
- ۷ - انجام فعالیتهایی برای گسترش امر مطالعه و کتابخوانی، آموزش شیوه های تند خوانی.
- ۸ - گرد آوری تنظیم، تدوین و انتشار نمایه نامه و فهرستهای موضوعی و ارائه خدمات فهرست نویسی، نمایه سازی، سند آرایی مدارک و اسناد فرهنگی و تاریخی و نیز طراحی و تشکیل بانکهای اطلاعاتی.
- ۹ - ارائه خدمات اطلاع رسانی در زمینه های فرهنگی، هنری، علوم قرآنی و معارف اسلامی.
- ۱۰ - طراحی و یا ایجاد کتابخانه برای سازمانها و موسسات.
- ۱۱ - برگزاری دوره های آموزشی کوتاه مدت فرهنگی در زمینه های : داستان نویسی، نقد کتاب، ویراستاری، تصحیح متون، کتابداری عمومی و تخصصی.
- ۱۲ - برگزاری دوره های آموزشی کوتاه مدت مطبوعاتی در زمینه های : روزنامه نگاری، گرافیک مطبوعاتی (طراحی و صفحه آرایی) (با اخذ مجوز لازم).
- ۱۳ - برگزاری دوره های آموزشی کوتاه مدت هنری در زمینه های : هنرهای نمایشی از قییل: کارگردانی، بازیگری، نمایشنامه نویسی، چهره پردازی(گریم)، طراحی لباس، طراحی صحنه و دکور، نورپردازی. (با اخذ مجوز لازم)
- ۱۴ - برگزاری دوره های آموزشی کوتاه مدت هنری در زمینه هنرهای دستی از قییل : سفالگری، مجسمه سازی، میناکاری، نگارگری، منبت کاری. (با اخذ مجوز لازم)
- ۱۵ - برگزاری دوره های آموزشی ادواری کاردانش از قییل :
- ۱) صفحه آرایی رایانه ای، گرافیک کامپیوتری، طراحی صفحات وب
  - ۲) عکاسی و عکاسی دیجیتال
  - ۳) طراحی لباس
  - ۴) تصویر برداری، تصویر برداری کامپیوتری
  - ۵) مدیریت برنامه ریزی خانواده (با اخذ مجوز لازم)
- توجه:** فقط یک مورد از رشته های آموزشی ذکر شده را می تواند انتخاب نماید.
- ۱۶ - برگزاری دوره های آموزشی کوتاه مدت سینمایی در زمینه های : کارگردانی، بازیگری، چهره پردازی(گریم)، تصویر برداری، تدوین، انیمیشن، طراحی لباس و صحنه، طراحی صدابرداری، فیلمنامه نویسی. (با اخذ مجوز لازم)

۶) انجام فعالیتهای مطالعاتی و پژوهشی در زمینه های : هنرهای نمایشی، موسیقی، هنرهای تجسمی.

۷) انجام فعالیتهای مطالعاتی و پژوهشی در زمینه های سینمایی: کارگردانی، بازیگری و فیلمسازی.

۸) برگزاری دوره های آموزشی کوتاه مدت زبانهای خارجی در حوزه عمومی و تخصصی (برای افراد بالای ۲۰

سال و خارج از سرفصل های دروس رسمی وزارت آموزش و پرورش و وزارت علوم، تحقیقات و فناوری).

**تبصره ۱** - هر متقاضی موسسه تک منظوره فقط می تواند یک مورد از قلمرو فعالیتهای ذکر شده را انتخاب نماید.

**تبصره ۲** - ضروری است ادارات کل درباره بندهای آموزشی در خصوص نحوه ُُُ صدور مجوز و نظارت بر آن با معاونتهای ذی ربط و نیز دفتر آموزش و توسعه فعالیتهای فرهنگی و هنری هماهنگی نمایند.

**شایان ذکر است:** در خصوص موضوع آموزش زبانهای خارجی ضوابطی در دست تهیه است که به زودی برای اجرا ابلاغ خواهد شد.